



„Veitingastaðurinn Thai Style hefur verið stundaður síðastliðin sex ár. Ég og Hanni Bach [Jóhannes Bachmann, trommuleikari] förum þangað reglulega.“

Atli Rúnar Hermannsson eða Atli plötusúður.

Sumarið í Reykjavík kemur út á bók

„Þetta var alveg ógeðslega gaman. Æðislegt,“ segir Rán Flygenring, hirðteiknari Reykjavíkurborgar síðasta sumar.

Rán vakti talsverða athygli í miðborg Reykjavíkur í sumar, þar sem hún teiknaði það sem fyrir augu bar og birti á bloggi sínu. Rán hélt á dögnum sýningu á myndunum og þann sjötta október kemur út bók með völdum myndum. Rán starfaði á vegum Hins hússins og Félag íslenskra teiknara gefur bókina út.

„Þetta voru svona 180 myndir – teikningar og skissur. Þær fóru eiginlega allar á sýninguna. En í bókina valdi ég bestu myndirnar og skrifa aðeins um þær,“ segir Rán.

Rán bendir á að það sé ennþá hægt að

skoða myndirnar á blogginu: hirðteiknari.tumblr.com og að þess vegna hafi hana langað til að skrifa texta við myndirnar í bókinni og segja söguna á bak við hverja mynd.

Myndirnar eru af öllu mögulegu, frá konu að renna á bananahýði til feðga að gefa öndunum brauð. Þær eiga þó flestar sameiginlegt að söguviðið er miðborg Reykjavíkur. Rán segir fólk hafa tekið því misjafnlega þegar það tók eftir að hún var að teikna það.

„Sumu fólki fannst mjög skemmtilegt að finna og sjá að ég var að teikna það en sumir settu á sig varalit og fóru að laga sig til. Eins og ég væri að taka af þeim ljósmynd,“ segir Rán í léttum dúr.



TEIKNADI SUMARIÐ Rán Flygenring teiknaði sumarið í miðborg Reykjavíkur. Bók með myndunum er nú væntanleg.

FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI



Sinnti veikum manni í flugvél

Elmar Johnson, fyrirsæta hjá Eskimo og læknanemi, er nýkominn heim frá New York þar sem hann tók þátt í tískuvíkunni. Í fluginu til Íslands nýttist námið honum vel því hann kom bráðveikum manni til aðstoðar.

Elmar er á fimmta ári í læknisfræði við Háskóla Íslands og kom námið sér að góðum notum þegar hann flaug heim frá New York um miðjan mánuðinn. Þá veiktist farþegi um borð í vélinni og í fréttum af atvikinu er greint frá því að lækni hafi verið um borð í vélinni sem sinnti sjúklingnum allt til lenda-



ingur, en þar var einmitt Elmar að verki. „Ég hafði brugðið mér á klósettíð og þegar ég kom aftur fram var allt farið í háalof. Okkur var tilkynnt að bráðveikur maður væri um borð og svo var óskað eftir lækni eða hjúkrunarfræðingi og ég gaf mig auðvitað fram og gerði svo bara mitt besta til að sinna manningum.“ Vélinni var nauðlent í Goose Bay í Kanada þar sem

maðurinn var fluttur á sjúkrahús.

Á tískuvíkunni í New York sýndi Elmar meðal annars á sýningum Stevens Alan, Andrews Buckler, Antonio Azzuolo, Simons Spurr og Rads Hourani og segir reynsluna hafa verið skemmtilega en að dagarnir hafi verið langir og strembarir. „Þetta var ekki stressandi en maður þurfti að hlaupa á milli staða og það kom fyrir að maður þurfti að vera á tveimur stöðum á sama tíma. Það að ganga sýningararpallana var líka skrítn reynsla, okkur var hent fram á sviðið og auðvitað varð maður svolítið

stressaður en þetta var samt reynsla sem ég mundi ekki hafa viljað sleppa.“

Þegar Elmar er inntur eftir því hvort erfitt sé að setjast aftur á skólabeck eftir New York-dvölinu játar hann því. „Þetta eru miklar andstæður og það tók mig nokkra daga að koma mér aftur í gömlu rútínuna mína. En mér finnst ég heppinn að geta upplifað báða heima.“

- sm



STUNDAR SJÓMENNSKU Eva Bjarnadóttir tók sér frí frá myndlistarnámi og fékk pláss á norskum frystitogara.

FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI

EVA BJARNADÓTTIR: SJÓRINN HEILLAR MIG MJÖG MIKIÐ

Hætti myndlistarnámi og réði sig á norskan togara

„Sjórinn heillar mig mjög mikið. Mér finnst hann mjög aðlaðandi náttúruafl og kraftmikið,“ segir Eva Bjarnadóttir. Hún ákvað að gera hlé á námi sínu í Myndlistarskóla Reykjavíkur og skella sér á norskan frystitogara.

Eva hafði lokið einu ári í textílnámi í skólanum þegar hún ákvað að vanda kvæði sínu í kross og ráða sig á togarann, sem heitir Langvin. „Ég fór á sjó sumarið 2006 og var á frystitogara í Vestmannaeyjum. Síðan þá hugsaði ég um að þetta væri eitthvað sem ég yrði að gera einhvern tímann aftur,“ segir Eva og heldur áfram: „Ef ég ætla að starfa sem listamaður á ég aldrei eftir að afla mér mikilla tekna. Þannig að kannski var líka hugsunin á bak við þetta að ef ég vinn fyrir mér sem sjó-

maður get ég samt haft frelsi til að gera það sem mig langar til vegna þess að ég fæ gott frí inn á milli.“

Eva, sem er 27 ára, ákvað að hætta í textílnáminu og hafði fengið inngöngu í fornám Myndlistarskólans, sem er undirbúningsár fyrir almennt listnám, þegar hún fékk pláss á togaranum. Hún ætlaði að hefja námið núna í haust en hefur nú frestað því til næsta hausts vegna sjómennskunnar. Hún segir ekki óalgengt að konur starfi á frystitogurum í Noregi. Til að mynda eru fjögur frátekin pláss fyrir konur á hennar togara og þar að auki starfar ein kona uppi á dekki. Sjálf er hún í fiskvinnslu og er ekki „brútal“ sjómaður eins og hún orðar það. „Það væri miklu meira spennandi að fá að vera úti undir beru lofti og

gera eitthvað skemmtilegt. En það er hægara sagt en gert að komast upp á dekk því þar eru bara strákar.“ Hún segist gjarnan vilja komast á sjó á Íslandi og starfa úti á dekki og skilur eftir netfangið sitt evabjarna@hotmail.com ef einhver vill hafa samband.

Eva segist fá ótrúlega mikinn innblástur af því að vera úti á sjó og vonast til að þessi reynsla eigi eftir að nýtast henni í myndlistinni. „Það að vera í þessu umhverfi er mjög sérstakt. Bæði er náttúran svo ofsalega sterkt afl og svo er líka sérstakt að vera hluti af svona litlu samfélagi í svona langan tíma. Það myndast alltaf ákveðin stemning og mér líður eins og ég sé í hálfgerðri draumaveröld sem er ekki alveg raunveruleg.“ freyr@frettabladid.is

- fgg

Jóhanna Guðrún horfir til Noregs

„Við viljum bara sjá hvernig gengur, það er fullt af tækifærum þarna. Svo býr umboðsmaðurinn minn þarna,“ segir Jóhanna Guðrún Jónsdóttir, ein vinsælasta söngkona landsins.

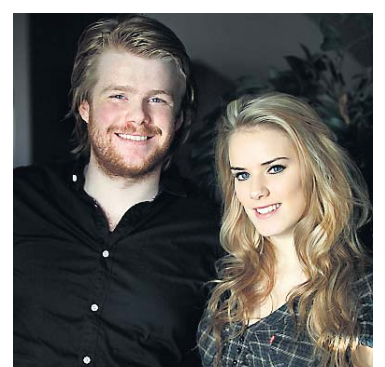
Jóhanna, líkt og svo margir Íslendingar hafa gert eftir bankahrunið, horfir nú til Noregs og hefur sett það á stefnuskrána hjá sér og kærastanum, Davíð Sigurgeirssyni, að flytja þangað í byrjun næsta árs.

Höfuðborgin Ósló verður að öllum líkindum fyrir valinu, þaðan er stutt yfir til Svíþjóðar en Jóhanna hefur notið talsverða vinsælda hjá Svíum eftir glæsilegan árangur í Eurovision-

keppinni fyrir þremur árum.

„Við erum búin að ákveða að gera þetta þannig að nú hefist skipulagningin og svo sjáum við bara til hvernig þetta gengur. En við ætlum að vera farin í janúar,“ segir Jóhanna en Íslendingar þurfa engu að kvíða því þau skötu hjú ætla alltaf að vera með annan fótinn hér á landi enda nóg fram undan hjá þeim báðum í tónlistarlífnum hér á landi.

Jóhanna Guðrún syngur meðal annars á jólatónleikum Björgvins Halldórssonar í Laugardalshöllinni í byrjun desember en hún var með tónleika tileinkaða Evu Cassidy um síðustu helgi.



NOREGUR NÆST Jóhanna Guðrún og Davíð Sigurgeirsson horfa til Noregs eins og svo margir Íslendingar hafa gert eftir bankahrunið.

FRÉTTABLAÐIÐ/STEFÁN

HÁRIÐ

SÍÐUSTU SÝNINGAR Á VINSÆLASTA SÖNGLEIK ÍSLANDSSÖGUNNAR!

FRÉTTABLAÐIÐ/HAG

„Algjör snilld“

★★★★★

Júlíus Júlíusson, Mbl.

Miðasala á harid.is

Silfurtunglið þakkar frábærar viðtökur

Tryggðu þér miða á lokasýningarnar!

fim. 29. sept. kl. 19

fös. 30. sept. kl. 19

Ath. engar sýningar eftir 30. sept.

AUKASÝNING

LOKASÝNING